

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества Приморского района

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол №09/2021
От 31.08.2021

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБУДО ДДТ
Приморского района

Э.В. Голянич
Приказ №126
От 31.08.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной образовательной общеразвивающей программе
социально-педагогической направленности
«ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ И ФОНОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА»

Год обучения: 2021-2022

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:
Гаврильчук Валерия Дмитриевна
Педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

2021

Пояснительная записка

Цель:

Коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом, психическом и эмоциональном развитии ребенка посредством сочетания слов, музыки и движений.

Задачи:

Воспитательные:

- Воспитание коллективной работы среди обучающихся;
- воспитание музыкальной культуры: умение слушать музыкальное произведение, определять жанр и характер музыкального произведения;
- воспитание нравственных качеств личности: доброжелательности, чуткого отношения друг к другу;
- приобщать обучающегося к здоровому образу жизни.

Развивающие:

- развитие мимических мышц;
- развитие чувства ритма;
- развитие речевого и певческого дыхания;
- развитие фонематического слуха;
- развитие творческой инициативы и самостоятельности;
- развитие координации между словом (пением) и движением;
- развитие крупной и мелкой моторики;
- развитие и совершенствование вокально-интонационных данных;
- развитие психических функций (восприятия, памяти, внимания, мышления);
- развивать навыки общения и взаимодействия детей в коллективе;

Обучающие:

- дать систему знаний, умений, навыков игре на музыкальных инструментах;
- обучить навыкам правильного дыхания при речи и пении;
- научить узнавать и понимать жесты педагога;

Условия реализации программы:

- На обучение принимаются обучающиеся в возрасте от 6 до 7 лет дети без нарушений в развитии, а также детей с ОВЗ, желающие развивать речевые и коммуникативные навыки в условиях ДДТ. Группа составляет 16 человек.
- Зачисление в группы коллектива проводится на основании личной беседы педагога и обучающегося, беседы с родителями или законными представителями ребёнка, в ходе которой, выясняются особенности речевого, психического и эмоционального

развития обучающегося, так как обучение в коллективе проходит с элементами инклюзии, а также проводится частичная диагностика речи, темпо-ритмических и просодических компонентов речи и голоса ребёнка, с целью дальнейшего развития и формирования знаний, умений и навыков обучающегося.

- Данная образовательная программа рассчитана на 1 учебный год, и составляет 36 учебных часа. Занятия проходят 1 раз в неделю, длительность одного занятия – 45 минут;
- Форма занятий используется традиционная. На занятии используется фронтальная или групповая организация деятельности обучающихся. Занятие состоит из трех блоков: подготовительный, основной и итоговый.
 - Подготовительный блок включает в себя релаксационные и психофизические упражнения.
 - Основной блок включает в себя подготовку артикуляционного аппарата: выполнение артикуляционных, голосовых и дыхательных упражнений; подготовку и усвоение новых знаний и умений; закрепление и систематизация новых знаний и умений.
 - Итоговый блок включает в себя анализ и оценку работы на занятии и информацию или инструктаж по выполнению домашнего задания.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- приобретены умения и навыки совместной работы, а также совместной музыкальной деятельности;
- будут сформированы начальные качества сочувствия, сопереживания и терпимости по отношению к проблемам других детей;
- будет сформирован достаточный интерес к музыкальным произведениям разного жанра и характера;
- дети приобщатся детей к музыкальной культуре города и хорового коллектива;
- будет сформирован достаточный интерес к ведению здорового образа жизни.

Предметные результаты:

- обучающиеся научатся управлять своей мимикой;
- обучающиеся научатся ритмическому сопровождению музыкальных и речевых произведений;
- обучающиеся научатся воспринимать и повторять за педагогом музыкальные ритмы;

- у обучающихся появятся навыки правильного речевого и певческого дыхания, смогут контролировать силу вдоха и выдоха;
- обучающиеся научатся воспринимать и различать близкие и далекие речевые и музыкальные звуки;
- у обучающихся сформируется развитие творческой инициативы и самостоятельности;
- сформированность координации между словом (пением) и движением;
- у обучающихся увеличится объем и точность движения тела;
- обучающиеся научатся пальчиковые фигуры, иллюстрировать ими сказки, стихи и подчинять действия музыкальному и речевому ритму;
- обучающиеся научатся работать и использовать свои вокально-интонационные данные;
- сформированность психических функций (восприятия, памяти, внимания, мышления);
- обучающиеся научатся применять навыки общения и взаимодействия между людьми;

Метапредметные результаты:

- обучающиеся изучат основы музыкальной грамоты;
- обучающиеся будут иметь представления и владеть навыком правильного дыхания при речи и пении;
- обучающийся научится узнавать и понимать жесты педагога;

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Дата по факту	Тема	Кол-во часов	Форма контроля
1			Вводное занятие. Правила по ТБ. Знакомство с обучающимися.	1	Входной
2			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания.	1	Входной
3			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.	1	Входной
4			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.	1	Входной
5			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Развитие речи.	1	Входной
6			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания.	1	Текущий
7			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.	1	Текущий
8			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.	1	Текущий
9			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Развитие речи.	1	Текущий
10			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания.	1	Текущий
11			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.	1	Текущий
12			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.	1	Текущий
13			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Развитие речи.	1	Текущий
14			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого	1	Текущий

			дыхания.		
15			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.	1	Текущий
16			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.	1	Текущий
17			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Правила техники безопасности. Развитие речи.	1	Итоговый
18			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания. Правило по ТБ и ПБ на занятии и мероприятии.	1	Входной
19			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.	1	Текущий
20			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.	1	Текущий
21			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Развитие речи.	1	Текущий
22			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания.	1	Текущий
23			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.	1	Текущий
24			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.	1	Текущий
25			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Развитие речи.	1	Текущий
26			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания.	1	Текущий
27			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.	1	Текущий
28			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка	1	Текущий

			коммуникации.		
29			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Развитие речи.	1	Текущий
30			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания.	1	Текущий
31			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.	1	Текущий
32			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.	1	Текущий
33			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Развитие речи.	1	Текущий
34			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания.	1	Текущий
35			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.	1	Итоговый
36			Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.	1	Итоговый

Содержание 1-го года обучения

1. Вводное занятие. Правила по ТБ. Знакомство с обучающимися.

Теория.

Введение. Инструкция по ТБ и ПБ на занятии и мероприятии. Знакомство с учащимися.

Практика.

Игра-приветствие «Здравствуй, мой дружок!». Беседа. Игра «Как зовут?».

2. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания

Теория.

Беседа о дыхании. Напоминание о том, как правильно дышать при речи, пении. Показ дыхательных упражнений лёжа, сидя и стоя.

Практика.

Демонстрация образца упражнений для развития глубокого вдоха через нос и продолжительного выдоха через рот с участием диафрагмы. Дифференциация дыхания нос-нос, рот-рот, нос-рот, рот-нос. Упражнения: «Шарик», «Прочистим носики». Упражнение на развитие длительного выдоха с помощью речевого материала (ноты, дни недели, счет, потешки, попевки). Выполнение упражнений детьми.

3. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.

Теория.

Напомнить упражнения: «Приветствие», дыхательные, артикуляционные, пальчиковые. Беседа о звуках речи.

Практика.

Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок». Самостоятельное выполнение дыхательных, артикуляционных и пальчиковых упражнений. Упражнения на межполушарное развитие «Ухо-нос-хлопок», «Коза-зайчик» под музыку.

4. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.

Теория.

Знакомство с заданиями-инструкциями, деление на команды.

Практика.

Дыхательные и мимические упражнения. Попевки потешек и скороговорок. Игры-приветствия. Придумывание и разыгрывание сценок общения. Игры и упражнения на передачу своего настроения.

5. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Развитие речи.

Теория.

Напомнить упражнения: дыхательные. Рассказ логопедической сказки «О весёлом язычке». Беседа о гласных и согласных звуках. Рассказ о мимике лица во время общения с окружающими, о важности умения изменять положение мимических мышц во время разговора или пения. Рассказ о том, для чего нужно развивать свой слух и голос. Беседа о звуковой культуре голоса.

Практика.

Показ артикуляционных упражнений. Определение гласных и согласных с помощью артикуляционных поз звуков. Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок» в блоке дыхательных упражнений «Ёжики» (лёжа на ковриках). Песня-игра для развития пространственного мышления: «Вьюшки». Разучивание попевки с аккомпанементом на металлофоне. Песня-игра «Ритмическое эхо».

6. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания

Теория.

Беседа о дыхании. Напоминание о том, как правильно дышать при речи, пении. Показ дыхательных упражнений лёжа, сидя и стоя.

Практика.

Демонстрация образца упражнений для развития глубокого вдоха через нос и продолжительного выдоха через рот с участием диафрагмы. Дифференциация дыхания нос-нос, рот-рот, нос-рот, рот-нос. Упражнения: «Шарик», «Прочистим носики». Упражнение на развитие длительного выдоха с помощью речевого материала (ноты, дни недели, счет, потешки, попевки). Выполнение упражнений детьми.

7. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.

Теория.

Напомнить упражнения: «Приветствие», дыхательные, артикуляционные, пальчиковые. Беседа о звуках речи.

Практика.

Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок». Самостоятельное выполнение дыхательных, артикуляционных и пальчиковых упражнений. Упражнения на межполушарное развитие «Ухо-нос-хлопок», «Коза-зайчик» под музыку.

8. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.

Теория.

Знакомство с заданиями-инструкциями, деление на команды.

Практика.

Дыхательные и мимические упражнения. Попевки потешек и скороговорок. Игры-приветствия. Придумывание и разыгрывание сценок общения. Игры и упражнения на передачу своего настроения.

9. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Развитие речи.

Теория.

Напомнить упражнения: дыхательные. Рассказ логопедической сказки «О весёлом язычке». Беседа о гласных и согласных звуках. Рассказ о мимике лица во время общения с окружающими, о важности умения изменять положение мимических мышц во время разговора или пения. Рассказ о том, для чего нужно развивать свой слух и голос. Беседа о звуковой культуре голоса.

Практика.

Показ артикуляционных упражнений. Определение гласных и согласных с помощью артикуляционных поз звуков. Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок» в блоке дыхательных упражнений «Ёжики» (лёжа на ковриках). Песня-игра для развития пространственного мышления: «Вьюшки». Разучивание попевки с аккомпанементом на металлофоне. Песня-игра «Ритмическое эхо».

10. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания

Теория.

Беседа о дыхании. Напоминание о том, как правильно дышать при речи, пении. Показ дыхательных упражнений лёжа, сидя и стоя.

Практика.

Демонстрация образца упражнений для развития глубокого вдоха через нос и продолжительного выдоха через рот с участием диафрагмы. Дифференциация дыхания нос-нос, рот-рот, нос-рот, рот-нос. Упражнения: «Шарик», «Прочистим носики». Упражнение на развитие длительного выдоха с помощью речевого материала (ноты, дни недели, счет, потешки, попевки). Выполнение упражнений детьми.

11. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.

Теория.

Напомнить упражнения: «Приветствие», дыхательные, артикуляционные, пальчиковые. Беседа о звуках речи.

Практика.

Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок». Самостоятельное выполнение дыхательных, артикуляционных и пальчиковых упражнений. Упражнения на межполушарное развитие «Ухо-нос-хлопок», «Коза-зайчик» под музыку.

12. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.

Теория.

Знакомство с заданиями-инструкциями, деление на команды.

Практика.

Дыхательные и мимические упражнения. Попевки потешек и скороговорок. Игры-приветствия. Придумывание и разыгрывание сценок общения. Игры и упражнения на передачу своего настроения.

13. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Развитие речи.

Теория.

Напомнить упражнения: дыхательные. Рассказ логопедической сказки «О весёлом язычке». Беседа о гласных и согласных звуках. Рассказ о мимике лица во время общения с окружающими, о важности умения изменять положение мимических мышц во время разговора или пения. Рассказ о том, для чего нужно развивать свой слух и голос. Беседа о звуковой культуре голоса.

Практика.

Показ артикуляционных упражнений. Определение гласных и согласных с помощью артикуляционных поз звуков. Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок» в блоке дыхательных упражнений «Ёжики» (лёжа на ковриках). Песня-игра для развития пространственного мышления: «Вьюшки». Разучивание попевки с аккомпанементом на металлофоне. Песня-игра «Ритмическое эхо».

14. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания

Теория.

Беседа о дыхании. Напоминание о том, как правильно дышать при речи, пении. Показ дыхательных упражнений лёжа, сидя и стоя.

Практика.

Демонстрация образца упражнений для развития глубокого вдоха через нос и продолжительного выдоха через рот с участием диафрагмы. Дифференциация дыхания нос-нос, рот-рот, нос-рот, рот-нос. Упражнения: «Шарик», «Прочистим носики». Упражнение на развитие длительного выдоха с помощью речевого материала (ноты, дни недели, счет, потешки, попевки). Выполнение упражнений детьми.

15. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.

Теория.

Напомнить упражнения: «Приветствие», дыхательные, артикуляционные, пальчиковые. Беседа о звуках речи.

Практика.

Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок». Самостоятельное выполнение дыхательных, артикуляционных и пальчиковых упражнений. Упражнения на межполушарное развитие «Ухо-нос-хлопок», «Коза-зайчик» под музыку.

16. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.

Теория.

Знакомство с заданиями-инструкциями, деление на команды.

Практика.

Дыхательные и мимические упражнения. Попевки потешек и скороговорок. Игры-приветствия. Придумывание и разыгрывание сценок общения. Игры и упражнения на передачу своего настроения.

17. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Правила ТБ и ПБ на занятии и мероприятии. Развитие речи.

Теория.

Напомнить упражнения: дыхательные. Рассказ логопедической сказки «О весёлом язычке». Беседа о гласных и согласных звуках. Рассказ о мимике лица во время общения с окружающими, о важности умения изменять положение мимических мышц во время разговора или пения. Рассказ о том, для чего нужно развивать свой слух и голос. Беседа о звуковой культуре голоса.

Практика.

Показ артикуляционных упражнений. Определение гласных и согласных с помощью артикуляционных поз звуков. Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок» в блоке дыхательных упражнений «Ёжики» (лёжа на ковриках). Песня-игра для развития пространственного мышления: «Вьюшки». Разучивание попевки с аккомпанементом на металлофоне. Песня-игра «Ритмическое эхо».

18. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Правила по ТБ. Формирование речевого дыхания.

Теория.

Беседа о дыхании. Правила по ТБ и ПБ на занятии и мероприятии. Напоминание о том, как правильно дышать при речи, пении. Показ дыхательных упражнений лёжа, сидя и стоя.

Практика.

Демонстрация образца упражнений для развития глубокого вдоха через нос и продолжительного выдоха через рот с участием диафрагмы. Дифференциация дыхания нос-нос, рот-рот, нос-рот, рот-нос. Упражнения: «Шарик», «Прочистим носики». Упражнение на развитие длительного выдоха с помощью речевого материала (ноты, дни недели, счет, потешки, попевки). Выполнение упражнений детьми.

19. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.

Теория.

Напомнить упражнения: «Приветствие», дыхательные, артикуляционные, пальчиковые. Беседа о звуках речи.

Практика.

Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок». Самостоятельное выполнение дыхательных, артикуляционных и пальчиковых упражнений. Упражнения на межполушарное развитие «Ухо-нос-хлопок», «Коза-зайчик» под музыку.

20. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.

Теория.

Знакомство с заданиями-инструкциями, деление на команды.

Практика.

Дыхательные и мимические упражнения. Попевки потешек и скороговорок. Игры-приветствия. Придумывание и разыгрывание сценок общения. Игры и упражнения на передачу своего настроения.

21. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Развитие речи.

Теория.

Напомнить упражнения: дыхательные. Рассказ логопедической сказки «О весёлом язычке». Беседа о гласных и согласных звуках. Рассказ о мимике лица во время общения с окружающими, о важности умения изменять положение мимических мышц во время разговора или пения. Рассказ о том, для чего нужно развивать свой слух и голос. Беседа о звуковой культуре голоса.

Практика.

Показ артикуляционных упражнений. Определение гласных и согласных с помощью артикуляционных поз звуков. Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок» в блоке дыхательных упражнений «Ёжики» (лёжа на ковриках). Песня-игра для развития пространственного мышления: «Вьюшки». Разучивание попевки с аккомпанементом на металлофоне. Песня-игра «Ритмическое эхо».

22. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания

Теория.

Беседа о дыхании. Напоминание о том, как правильно дышать при речи, пении. Показ дыхательных упражнений лёжа, сидя и стоя.

Практика.

Демонстрация образца упражнений для развития глубокого вдоха через нос и продолжительного выдоха через рот с участием диафрагмы. Дифференциация дыхания нос-нос, рот-рот, нос-рот, рот-нос. Упражнения: «Шарик», «Прочистим носики». Упражнение на развитие длительного выдоха с помощью речевого материала (ноты, дни недели, счет, потешки, попевки). Выполнение упражнений детьми.

23. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.

Теория.

Напомнить упражнения: «Приветствие», дыхательные, артикуляционные, пальчиковые. Беседа о звуках речи.

Практика.

Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок». Самостоятельное выполнение дыхательных, артикуляционных и пальчиковых упражнений. Упражнения на межполушарное развитие «Ухо-нос-хлопок», «Коза-зайчик» под музыку.

24. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.

Теория.

Знакомство с заданиями-инструкциями, деление на команды.

Практика.

Дыхательные и мимические упражнения. Попевки потешек и скороговорок. Игры-приветствия. Придумывание и разыгрывание сценок общения. Игры и упражнения на передачу своего настроения.

25. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Развитие речи.

Теория.

Напомнить упражнения: дыхательные. Рассказ логопедической сказки «О весёлом язычке». Беседа о гласных и согласных звуках. Рассказ о мимике лица во время общения с окружающими, о важности умения изменять положение мимических мышц во время разговора или пения. Рассказ о том, для чего нужно развивать свой слух и голос. Беседа о звуковой культуре голоса.

Практика.

Показ артикуляционных упражнений. Определение гласных и согласных с помощью артикуляционных поз звуков. Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок» в блоке дыхательных упражнений «Ёжики» (лёжа на ковриках). Песня-игра для развития пространственного мышления: «Вьюшки». Разучивание попевки с аккомпанементом на металлофоне. Песня-игра «Ритмическое эхо».

26. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания

Теория.

Беседа о дыхании. Напоминание о том, как правильно дышать при речи, пении. Показ дыхательных упражнений лёжа, сидя и стоя.

Практика.

Демонстрация образца упражнений для развития глубокого вдоха через нос и продолжительного выдоха через рот с участием диафрагмы. Дифференциация дыхания нос-нос, рот-рот, нос-рот, рот-нос. Упражнения: «Шарик», «Прочистим носики». Упражнение на развитие длительного выдоха с помощью речевого материала (ноты, дни недели, счет, потешки, попевки). Выполнение упражнений детьми.

27. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.

Теория.

Напомнить упражнения: «Приветствие», дыхательные, артикуляционные, пальчиковые. Беседа о звуках речи.

Практика.

Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок». Самостоятельное выполнение дыхательных, артикуляционных и пальчиковых упражнений. Упражнения на межполушарное развитие «Ухо-нос-хлопок», «Коза-зайчик» под музыку.

28. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.

Теория.

Знакомство с заданиями-инструкциями, деление на команды.

Практика.

Дыхательные и мимические упражнения. Попевки потешек и скороговорок. Игры-приветствия. Придумывание и разыгрывание сценок общения. Игры и упражнения на передачу своего настроения.

29. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Развитие речи.

Теория.

Напомнить упражнения: дыхательные. Рассказ логопедической сказки «О весёлом язычке». Беседа о гласных и согласных звуках. Рассказ о мимике лица во время общения с окружающими, о важности умения изменять положение мимических мышц во время разговора или пения. Рассказ о том, для чего нужно развивать свой слух и голос. Беседа о звуковой культуре голоса.

Практика.

Показ артикуляционных упражнений. Определение гласных и согласных с помощью артикуляционных поз звуков. Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок» в блоке дыхательных упражнений «Ёжики» (лёжа на ковриках). Песня-игра для развития пространственного мышления: «Вьюшки». Разучивание попевки с аккомпанементом на металлофоне. Песня-игра «Ритмическое эхо».

30. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания

Теория.

Беседа о дыхании. Напоминание о том, как правильно дышать при речи, пении. Показ дыхательных упражнений лёжа, сидя и стоя.

Практика.

Демонстрация образца упражнений для развития глубокого вдоха через нос и продолжительного выдоха через рот с участием диафрагмы. Дифференциация дыхания нос-нос, рот-рот, нос-рот, рот-нос. Упражнения: «Шарик», «Прочистим носики». Упражнение на развитие длительного выдоха с помощью речевого материала (ноты, дни недели, счет, потешки, попевки). Выполнение упражнений детьми.

31. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.

Теория.

Напомнить упражнения: «Приветствие», дыхательные, артикуляционные, пальчиковые. Беседа о звуках речи.

Практика.

Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок». Самостоятельное выполнение дыхательных, артикуляционных и пальчиковых упражнений. Упражнения на межполушарное развитие «Ухо-нос-хлопок», «Коза-зайчик» под музыку.

32. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.

Теория.

Знакомство с заданиями-инструкциями, деление на команды.

Практика.

Дыхательные и мимические упражнения. Попевки потешек и скороговорок. Игры-приветствия. Придумывание и разыгрывание сценок общения. Игры и упражнения на передачу своего настроения.

33. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Развитие речи.

Теория.

Напомнить упражнения: дыхательные. Рассказ логопедической сказки «О весёлом язычке». Беседа о гласных и согласных звуках. Рассказ о мимике лица во время общения с окружающими, о важности умения изменять положение мимических мышц во время разговора или пения. Рассказ о том, для чего нужно развивать свой слух и голос. Беседа о звуковой культуре голоса.

Практика.

Показ артикуляционных упражнений. Определение гласных и согласных с помощью артикуляционных поз звуков. Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок» в блоке дыхательных упражнений «Ёжики» (лёжа на ковриках). Песня-игра для развития пространственного мышления: «Вьюшки». Разучивание попевки с аккомпанементом на металлофоне. Песня-игра «Ритмическое эхо».

34. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование речевого дыхания

Теория.

Беседа о дыхании. Напоминание о том, как правильно дышать при речи, пении. Показ дыхательных упражнений лёжа, сидя и стоя.

Практика.

Демонстрация образца упражнений для развития глубокого вдоха через нос и продолжительного выдоха через рот с участием диафрагмы. Дифференциация дыхания нос-нос, рот-рот, нос-рот, рот-нос. Упражнения: «Шарик», «Прочистим носики». Упражнение на развитие длительного выдоха с помощью речевого материала (ноты, дни недели, счет, потешки, попевки). Выполнение упражнений детьми.

35. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Кинезиологические упражнения.

Теория.

Напомнить упражнения: «Приветствие», дыхательные, артикуляционные, пальчиковые. Беседа о звуках речи.

Практика.

Игра-приветствие «Здравствуй, здравствуй, мой дружок». Самостоятельное выполнение дыхательных, артикуляционных и пальчиковых упражнений. Упражнения на межполушарное развитие «Ухо-нос-хлопок», «Коза-зайчик» под музыку.

36. Логопедическая и фонопедическая ритмика. Формирование навыка коммуникации.

Теория.

Знакомство с заданиями-инструкциями, деление на команды.

Практика.

Дыхательные и мимические упражнения. Попевки потешек и скороговорок. Игры-приветствия. Придумывание и разыгрывание сценок общения. Игры и упражнения на передачу своего настроения.